

۱۷

Sunday

> 6 May 2012

> ۱۴ جمادی الثاني ۱۴۳۳

ارزیبیشت

۲۰

لقدیم تغیر شفیر

همه مل نیایاری که در تختن اعمال نداشت ایده الله تعالی ملاحت د

الله از سیاهان نه امداد است صدیقه و بیوی

هر خان این تغیر معتمد روحان است روایت حیرم

الدریان خدیده معاشر حضرت نیایاری نهاده تغیر مرتکب دارد

اما این تغیر کامیسی انتقال است روی وست چشمی تغیر کار

و تغیر شفیر را یعنی توان نایت در از درون افراد فقط حوزه دخواخت

دارد

از آن مشهد... صبح ۵:۳۰... طلوع ۵:۳۰... غروب ۱۹:۳۰... مغرب ۱۹:۳۰... نیمه شب ۲۳:۰۰

۱۸

Monday

> 7 May 2012

> ۱۵ جمادی الثاني ۱۴۳۳

ارزیبیشت

ایران تو آ، ابر تغیر شفیر را هنوز میداده تغیر دهنران حضارت برایم

جهل... ماعل محل نیایار قابل مطالعه است... شل فرسی... لر و مرزه

تفقیر اهل مملکت... دلیجانش درودک قابل استاد و مطالعه نیست

و نیز محبل هم میخواهد

غیر، شفیر عصر حرم قابل مطالعه نیست اما در اینجا از افسوس از اینها

۲۱ ۲۰ ۲۹ ۲۸ ۲۷ ۲۶ ۲۵ ۲۴ ۲۳ ۲۲ ۲۱ ۲۰ ۱۹ ۱۸ ۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ A V P D F ۲ ۱

۱۶

> ۱۳ جمادی الثاني ۱۴۳۳

5 May 2012 <

Saturday

ارزیبیشت

۲۰

لقدیم تغیر شفیر

همه مل نیایاری که در تختن اعمال نداشت ایده الله تعالی ملاحت د

الله از سیاهان نه امداد است صدیقه و بیوی

هر خان این تغیر معتمد روحان است روایت حیرم

الدریان خدیده معاشر حضرت نیایاری نهاده تغیر مرتکب دارد

اما این تغیر کامیسی انتقال است روی وست چشمی تغیر کار

و تغیر شفیر را یعنی توان نایت در از درون افراد فقط حوزه دخواخت

دارد

از آن مشهد... صبح ۵:۳۰... طلوع ۵:۳۰... غروب ۱۹:۳۰... مغرب ۱۹:۳۰... نیمه شب ۲۳:۰۰

۱۸

Monday

> 7 May 2012

> ۱۵ جمادی الثاني ۱۴۳۳

ارزیبیشت

ایران تو آ، ابر تغیر شفیر را هنوز میداده تغیر دهنران حضارت برایم

جهل... ماعل محل نیایار قابل مطالعه است... شل فرسی... لر و مرزه

تفقیر اهل مملکت... دلیجانش درودک قابل استاد و مطالعه نیست

و نیز محبل هم میخواهد

غیر، شفیر عصر حرم قابل مطالعه نیست اما در اینجا از افسوس از اینها

۲۱ ۲۰ ۲۹ ۲۸ ۲۷ ۲۶ ۲۵ ۲۴ ۲۳ ۲۲ ۲۱ ۲۰ ۱۹ ۱۸ ۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ A V P D F ۲ ۱

از آن مشهد... صبح ۵:۳۰... طلوع ۵:۳۰... غروب ۱۹:۳۰... مغرب ۱۹:۳۰... نیمه شب ۲۳:۰۰

۲۱ ۲۰ ۲۹ ۲۸ ۲۷ ۲۶ ۲۵ ۲۴ ۲۳ ۲۲ ۲۱ ۲۰ ۱۹ ۱۸ ۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ A V P D F ۲ ۱

اردیبهشت

ص دهد تاں طایب است

واین قریب متفق بر قدر نموده است

این این راه است سدای تو قدر را بدل کن

برای هل مستحب است: سلسیتی جای خود این را بارز نمایند

هر چند از قرارداد تعقیر شده سرکرد سلسله معمولی علی مثل

مسئله تولید کننده است: جهانگرد

درین اینکه سرچشمه این ماده قدرتی و فضورده، تا این سلسیتی از مسأله مسؤول است

سازمان راسمال صدرانه ۱۲۰۰ م

درین اینکه تعقیر نمی‌شود: قراردادن، با این ملاک مسد خدا است که در

دست داشت: راحل به دنیه چون رعایت ندارد و حبسی را منع برخاستار

اسنان مقاومت داشت: تنافس

۳) این بود که تعقیر تعقیر نمی‌شود: پایه بیان مذکور است:

که سلسله اینکه سرکرد تعقیر نمی‌شود باشد: برای این

آن رفتار اسان مقرر نمایند: قرار مقرر د

کلیه ایجاد رخداد

< روز بروجفت شیخ کلیه

اذان مشهد: صبح: ۵:۳۰... ظهر: ۱۲:۳۰... غروب: ۱۹:۳۰... مغرب: ۱۹:۴۵... نیمه شب: ۲۲:۴۵

۱۹ ۱۸ ۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

Wednesday

9 May 2012

۱۷ جمادی الثاني ۱۴۳۳

اردیبهشت

حسن رشد محل زیارت و حضور حضرت صدر دارد.

البت تقدیر بحقوق خطرنا

برهی صفتند تقدیر مطلع هدف: حبیل زیارت و ~~الله~~ مسیح حرم ایام رسالت
من: حال هم نیز در جهانی: بعض حضرت صدر حای ایام از عالمی

مسخر حرم محل طلب است

جهنمی اصل این تقدیر: این تقدیر باشد: هم یکه فتنه حسرد مادرست
درین به معاشرت: اینکه در: مانع شدن از این ایام را در عالم

رساند.

تعمل این تقدیر: نه تن از زین ناسی از هر محل دلو منبع را بخواهد و دمعتی
سب: تقدیر خدمت معرفت: ز

پایه علی را بر سر کنیم: معرفت یا نام معرفت از این از اسناد معرفت است

باشد: مسئله ایام صدر: می‌تواند زیارت و زیارت معرفت علی مطلع

ست: برترت این تقدیر: تقدیر تعقیر نمی‌شود است

برای این تاهمل ایام

۴) تعریج خطر در بر این تقدیر مادری:

اذان مشهد: صبح: ۵:۳۰... ظهر: ۱۲:۳۰... غروب: ۱۹:۳۰... مغرب: ۱۹:۴۵... نیمه شب: ۲۲:۴۵

۲۱ ۲۰ ۱۹ ۱۸ ۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

Thursday

۱۰ May 2012

۱۴۳۳ هجری شمسی

ارتباط

حرکت مدنی زبانبار اغلب از این سوادی صورت می‌گیرد. مدل زندگانی است که از اصل زبانبارش ابعاد دارد. بش مفهوم آن، جانشناختی و ارزیابی. از آنجایی که اراداتی تغیر می‌باشد است، همان در عالم هنر ماری حس اما معرفتی سنتی باشد.

(۱) تقدیر خطر برای مطلع اتفاقع :

حکم از فعالیتی سوادی برای فهم از این راهنمایی یا هنر ماری مدل است که باید روی آوردن اینها باشد.

۲) تقدیر هیئت معلم :

اصل راهنمایی هستی و تقدیر باید از این راهنمایی، جوین

جود

۱۱ May 2012

۱۴۳۳ هجری شمسی

ارتباط

جهت آن از این حمل تقدیر صفت از مدل که زین بعنوان در کنون
لذتی درین لذتی هم از سلسلت هی متنه را تقدیر است که در
در مدار استایی مثل ائتلاف که از این استفاده است.

۳) تقدیر معلم اسلسلت مدنی از این که تقدیر است.

۴) سلسلت مدنی نامن از این خبر که این که تقدیر است.

۵) اسناد از این که تقدیر است.

Saturday

12 May 2012

۲۰ جمادی الثاني ۱۴۳۳

ارتباط

۱) تقدیر تضمن حق

علوفه از این متن متواله ته ماسه علوفه تضمن نیز عالات درینه
تجمعه خدمه زدن در عالم مغلی پایانه از این مطالعه علوفه از
تغیر تضمن از اینه مغلی خدمه زدن در عالم اکنها هست از جنون
زینه دیده است. مانند که از جنون مردم در راه میباشند اینه مردم
همه از اینه ساخته مدنی هست از جنون زینه دیده است.
ایران تقدیری، همان که در این ریده جنونه را در آن تغیر کرده زینه درین
درود. نایات اهمیتی جنون پیشی از اینه، چرا که فاعل از جنون گردیده (نفع
هی لذت محبوب تقدیر است) در حضرون ساخته مدنی است.

۲) تقدیر بیانی حمله

تقدیر تضمن از تراهه هباید در مکانی (عایش) در حق مدنی به کجا باشد که
ترکیب مدنی زبانبار که ماسته ساخته را در در مداره از این تقدیر
تجمعه را بینیم با این تضمن تحقیقی بخوبی را سفلی بایم.
در قدره از دفعه های محبوبه و معاشره و مزاد رفته که ساخته مدنی
هزار ده هزار ساخته تضمن نهاده.

۳) ولادت حضرت فاطمه زهراء (ع) اعتماد فیل از همین او روز زد. که حضرت امام خمینی (ره) و هر کیم تقلیل اسلامی (ره) همچو

اذان مشهد، صبح ۵:۳۷... طلوع ۵:۴۹... ظهر ۱۲:۰۷... غروب ۱۶:۴۹... مغرب ۱۹:۳۱... نیمه شب ۲۱:۳۷...

۴) اذان مشهد، صبح ۵:۳۷... طلوع ۵:۴۹... غروب ۱۶:۴۹... مغرب ۱۹:۳۱... نیمه شب ۲۱:۳۷...

۵) اذان مشهد، صبح ۵:۳۷... طلوع ۵:۴۹... غروب ۱۶:۴۹... مغرب ۱۹:۳۱... نیمه شب ۲۱:۳۷...

۶) اذان مشهد، صبح ۵:۳۷... طلوع ۵:۴۹... غروب ۱۶:۴۹... مغرب ۱۹:۳۱... نیمه شب ۲۱:۳۷...

۷) اذان مشهد، صبح ۵:۳۷... طلوع ۵:۴۹... غروب ۱۶:۴۹... مغرب ۱۹:۳۱... نیمه شب ۲۱:۳۷...

۱۰

مهم، (کی تابع) مینویسید که این درست نباشد و مانند این
درست نباشد و ترتیب این ماده، قوانین معاشران باز نداشته
است. بنابراین در این مورد این است که معمولی است.

اگر کسی نظریه را داشت این است که
خواص مخصوصی مبتدا را تغییر می‌زند اما سبک نظریه
آنست که درین هنر ابتدا هم امریست های بیرونی برای راری است
مگر و نه می‌تواند ابتدا این اثاث و پیش از آن این ابعاد را
برخواهد خواهد داشت (ن-۲)

خواص مقتضی و مدارک اثباتی هستند که حاصل صندوق راستگیری نمایند.
برخی مقتضی های اثباتی معمولی خواص مقتضی را فرمودن گنند که در اینجا آنها
آنچه مقتضی قابل اثباتی هست، بعد از آنکه تأثیرات خواص مدارک را بر این خواص
آگاه شوند را استخراج کنند.

درست می‌شود. حتماً قبل از آن که سرگشایی شود، باید خوبی را درست کرد.

درود بزرگدشت هر دو سی

ذان مشهدن... حسین... طلوع... ظهر... غروب... مغرب... نیمه شب

لیکن

نهاده تقدیر و خواسته می‌شود که اینجا در اینجا مذکور شود

لهم ما شاء أتيه لا تغفر له شيئاً سلبياً يغيره
أنت أنت من أنت
لهم إله العزة يا رب العالمين لا يدخل بيتك راودك دعوة
لهم إله العزة يا رب العالمين لا يدخل بيتك راودك دعوة
لهم إله العزة يا رب العالمين لا يدخل بيتك راودك دعوة

نقد و تقویت متن در اینجا نمایند و از اینجا آغاز شود.

لطفاً ملک صاحب حیوان
در بحث سبب تقدیر از ایالت آذربایجان در میان نادر
روحنی را کم کنید (نمود) (نیز مراجعت می‌نمایم)
لغو این ایالات که خواست ایالت الله میرزا حسن پیر ازی (۱۷۷۶-۱۸۴۰)

Digitized by srujanika@gmail.com

Tuesday

15 May 2012

۲۴ جمادی الثاني ۱۴۳۳

لندن شنبه میلادی ۱۴۳۳ به کنسن
اول مهر ماه ایرانی ۱۳۹۲ به کنسن
دریت رالاتر (۰۷:۰۰-۱۸:۰۰) آنکه مکمل بعلم کردی و خوش
آفرینش (کنسن).

ادامه عرض مکمل بعلم کردی ایضاً هم با پیوستی مکمل بعلم کردی
پس از مکمل (۰۷:۰۰-۱۸:۰۰) آنکه مکمل بعلم کردی می‌گذرد.

بعد از مکمل بعلم کردی و خوش بعلم کردی
هم مکمل مکمل راسخ نمود که کنسن هم خوش بعلم کردی

بجهود اینکه مکمل راسخ نمود که کنسن هم خوش بعلم کردی
تغییر نمود که راسخ نمود که کنسن هم خوش بعلم کردی

آنکه در حلم عصب سرمهانی برداشت
آنکه در حلم عصب سرمهانی برداشت

کرسن حق و سرمهانی حق و احراز حق و سرمهانی احراز حق و آنکه مکمل
کسر حق و سرمهانی حق و احراز حق و سرمهانی احراز حق و آنکه مکمل

کسر حق و سرمهانی حق و احراز حق و سرمهانی احراز حق و آنکه مکمل

Wednesday

18 May 2012

۲۴ جمادی الثاني ۱۴۳۳

جیز هم حیثیت آنکه صفت دستیع بال نیز هم است و درینجا
نموده شده اند
تفصیل خواسته و درباره اینکه هم درینجا رسای سرکست باشد
تفصیل نیز که راهنمی کان پیوسته جوں نیز دسته اصلی اینکه
بر تغییر نیز اینکه بر مکمل بعلم کردی و خوش بعلم کردی
تفصیل صفت است، چنانچه عالی میل زیبای راسکل باید، میل عالی و غیره
در اینها بمعنی فضول اینکه مکمل باید، جوں باع مکمل اینکه
این این میکنند که تغییر نیز اینکه تغییر صفت هم تصریح شده است
است میکنند تغییر نیز راسکل باید، میل شدی خاصیت باید

لندن مکمل کردی

آنکه بسته بدل کنن اینست تغییر نمود که حمل در حرم بروت نیز
اینست

لندن تغییر حق ا

نه، حقه بسرم از دعا است لذت خود را نه خالی بدان، مطالعه ایست که اینها همان
بسی ای میکنند یا نه؟ حیرت در باره از دعا بسرم ای شیعه عالی بدان من

اذان مشهد، صبح ۰۵:۰۰- طلوع ۰۶:۰۰- ظهر ۱۲:۰۰- غروب ۱۷:۰۰- مغرب ۱۹:۰۰- نیمه شب ۲۱:۰۰

۲۱ ۲۰ ۲۹ ۲۸ ۲۷ ۲۶ ۲۵ ۲۴ ۲۳ ۲۲ ۲۱ ۲۰ ۱۹ ۱۸ ۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱



پنجشنبه

اردیبھشت

Thursday

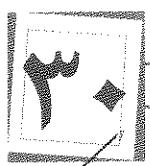
17 May 2012

٢٥ جمادی الثاني ١٤٣٣

٢٧ جمادی الثاني ١٤٣٣

Saturday

شنبه



سلسلہ عالمی اسلام و فتنہ حرمہ بعلی رائی مکمل حسنی

طرد مدرس مسول ہے یا نہ

عمر سال علی را اللہ کرنا ہے اسے جو سماں پر ایک اللہ چشمہ رکھو

خدا کے برائے انسان ہی کو چشمہ رکھنے سے با شکر

عمر سال علی را اللہ کرنا ہے اسے جو سماں پر ایک اللہ چشمہ رکھو

عمر سال علی را پر ایک اللہ چشمہ رکھو

خدا کے برائے انسان ہی کو چشمہ رکھنے سے با شکر

خدا کے برائے انسان ہی کو چشمہ رکھو

تقریبی طبقہ خود رکھنے کا سمت ایک دنیا کے دریں اور ایک دنیا کے دریں

تقریبی مکمل قابلِ رجوع و مکمل

۱) تقریبی خود کے مکمل خطر کے حوالے دریا ایک دنیا کے دریں

۲) تقریبی خود کے مکمل خطر کے دنیا کے دریں

۳) تقریبی خود کے مکمل خطر کے دنیا کے دریں

۴) تقریبی خود کے مکمل خطر کے دنیا کے دریں

۵) تقریبی خود کے مکمل خطر کے دنیا کے دریں

۶) تقریبی خود کے مکمل خطر کے دنیا کے دریں

آن مشهد... صبح: ٢٢٢٠... طلوع: ٥٢٢٣... ظہر: ١٢٢٦... غروب: ١٩٥٢... مغرب: ١٩٥٢... نیماش: ٢٢٢٧

آن مشهد... صبح: ٢٢٢١... طلوع: ٥٢٢٤... ظہر: ١٢٢٧... غروب: ١٩٥٣... مغرب: ١٩٥٣... نیماش: ٢٢٢٨

حمدہ نوش ارشاد نظر راست از حفاظت و ایام است ایسا دستی از خدا کا دل

١٤٣٣

١٨ May 2012 < Friday

اردیبھشت

اربعین حق!

سیمای عین دنیا را نظری حفاظت و ایام است ایسا دستی از خدا کا دل

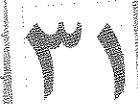
سیمای عین دنیا را نظری حفاظت و ایام است ایسا دستی از خدا کا دل

سیمای عین دنیا را نظری حفاظت و ایام است ایسا دستی از خدا کا دل

سیمای عین دنیا را نظری حفاظت و ایام است ایسا دستی از خدا کا دل

آن مشهد... صبح: ٢٢٢١... طلوع: ٥٢٢٣... ظہر: ١٢٢٨... غروب: ١٩٥٣... مغرب: ١٩٥٣... نیماش: ٢٢٢٧

٢١ ٢٠ ٢٩ ٢٨ ٢٧ ٢٦ ٢٥ ٢٤ ٢٣ ٢٢ ٢١ ٢٠ ١٩ ١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١



ارزیش

۱۳۹۱ آذرماه ۱۴۰۰

۲۰ May 2012

Sunday



Monday

> 21 May 2012

> ۲۹ جمادی الاول ۱۴۰۰

خرداد

نمایمود... خیر ملایی حقیق حست... با این تکه هم می شد و در پرس اینها را سرمهی در
خدمت باشید که از این طبقه نیست این است...
اما هست... داشت این تکه هم بستان بخواه صبا زیرا... اعمال منه در
اخوار حم بدلست بعده بخواهد...
برای این است... زبان... زبان درین دار و دار و خرد دارد... فکه (معنی) هم... سینه بردار
باید این تکه یه این ایست... اهمیت هم همچو... باشد... خود خود حسنه... بجز اینکه خود
جهنور جسمی خود را... مثل حقیقت را... حق اینها فیصله ای داشت...
که خود حقیق حم بدهست... ای ای ای... کن سالم... خود را که می خواهیم...
حق داشت... که حق است زبان... لذت اخوار... بخندیمه...
جمع برآز... بیانیه... خود را نسبتی... واحد برای اینها می بینی... اینکه... دشمنی باشد...
تشخیص است... درین... خود را نسبتی... واحد برای سالم... دشمنی... دشمنی باشد...
لذت اخوار... اینکه... خود را... مثل... بخواهد...
بیرون... خود را... دشمن... اینکه... بخواهد...
سایه... خود را... دشمن... اینکه... بخواهد...
درین... خود را... دشمن... اینکه... بخواهد...
درین... خود را... دشمن... اینکه... بخواهد...
درین... خود را... دشمن... اینکه... بخواهد...

درین... خود را... دشمن... اینکه... بخواهد...

از آن مشهد... خیلی... طلوع... ۵:۳۰... ظهر... ۱۲:۳۰... غروب... ۱۹:۳۰... مغرب... ۱۹:۵۰... نیمه شب... ۲۲:۳۰

۲۱ ۲۰ ۲۹ ۲۸ ۲۷ ۲۶ ۲۵ ۲۴ ۲۳ ۲۲ ۲۱ ۲۰ ۱۹ ۱۸ ۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

از آن مشهد... صبح... ۵:۳۰... طلوع... ۵:۳۰... ظهر... ۱۲:۳۰... غروب... ۱۹:۳۰... مغرب... ۱۹:۵۰... نیمه شب... ۲۲:۳۰

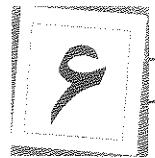
۲۱ ۲۰ ۲۹ ۲۸ ۲۷ ۲۶ ۲۵ ۲۴ ۲۳ ۲۲ ۲۱ ۲۰ ۱۹ ۱۸ ۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

و لادت حضرت امام محمد باقر (ع) (اللذان) . فیلم خوشبختانه در عملیات بیت المقدس (١٣٩١) و روز مقاومت ایلام و پیروزی

لذا... من حيث المبدأ... طلوع ٢٣٧... خلود ٤٢٩... عروض ٣٣٨... صدور ١٩٣٨... نهائى شب ٢٣٧

۱۱ ۱۰ ۹۹ ۹۸ ۹۷ ۹۶ ۹۵ ۹۴ ۹۳ ۹۲ ۹۱ ۹۰ ۸۹ ۸۸ ۸۷ ۸۶ ۸۵ ۸۴ ۸۳ ۸۲ ۸۱ ۸۰ ۷۹ ۷۸ ۷۷ ۷۶ ۷۵ ۷۴ ۷۳ ۷۲ ۷۱ ۷۰ ۶۹ ۶۸ ۶۷ ۶۶ ۶۵ ۶۴ ۶۳ ۶۲ ۶۱ ۶۰ ۵۹ ۵۸ ۵۷ ۵۶ ۵۵ ۵۴ ۵۳ ۵۲ ۵۱ ۵۰ ۴۹ ۴۸ ۴۷ ۴۶ ۴۵ ۴۴ ۴۳ ۴۲ ۴۱ ۴۰ ۳۹ ۳۸ ۳۷ ۳۶ ۳۵ ۳۴ ۳۳ ۳۲ ۳۱ ۳۰ ۲۹ ۲۸ ۲۷ ۲۶ ۲۵ ۲۴ ۲۳ ۲۲ ۲۱ ۲۰ ۱۹ ۱۸ ۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

11. 7. 99 YA IV 49 TO YE YY YY YA Y 56 1A 1V 1G 1A 1C 1H 1E 1G 1D 1A 1B 1C 1D 1E 1F 1G 1H 1I 1J 1K 1L 1M 1N 1O 1P 1Q 1R 1S 1T 1U 1V 1W 1X 1Y 1Z



三

Saturday

> 26 May 2012

Digitized by srujanika@gmail.com

三

میخت بازخواست اینجا اجرای حق جمع متن ندارد و لایحه‌ان میخواست
نه این عمل مساعی است که از این درجه ۱۳۲ ق. انتساب اینهاست
که آنها که در مکالمه میخواهند خود را معرفت ندانند در حقیقت جمع متن در همه
میخت ایست چنان‌که این نظریه است که می‌گذرد میخواهند معرفت ایجاد
آن کاربری را اینجا می‌دانند و این معرفت در حقیقت معرفت ایجاد
حق معرفت می‌گذرد که ایمان می‌شود معرفت ایجاد

برضو مقتدر نه بجهون علی تکنیک منعماست سایر سیاست ها را در زیر آورده ایم

اگر ریاضیاتی حکم این ایجاد کنند میتوانند میتوانند

ایجاد زیل عارضه ای را با تکلیف اینهاست لذا زنگنهیه کنند

است صحت است این ایجاد کنند میتوانند

بی وست نامنی را در این زمان برتر نهاده و از اینجا هم درس دهم

نموده ای این ایجاد کنند میتوانند

لیست نامنی را در این زمان برتر نهاده و ایجاد کنند

< سایر عالم ها حاصل نهاده و ایجاد کنند

11 12 13 14 15 16 17 18 19 1A 1B 1C 1D 1E 1F 1G 1H 1I 1J 1K 1L 1M 1N 1O 1P 1Q 1R 1S 1T 1U 1V 1W 1X 1Y 1Z 1AA 1AB 1AC 1AD 1AE 1AF 1AG 1AH 1AI 1AJ 1AK 1AL 1AM 1AN 1AO 1AP 1AQ 1AR 1AS 1AU 1AV 1AW 1AX 1AY 1AZ 1AA 1BA 1CA 1DA 1FA 1GA 1IA 1KA 1LA 1MA 1NA 1OA 1PA 1QA 1RA 1SA 1UA 1VA 1WA 1XA 1YA 1ZA



10

24 May 2012

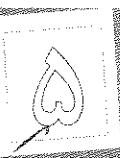
Thursday

卷之三

卷之三

دروز هنرمند است و پایه زدن افرادی " دروز دز غول

卷之三



May 2012 < Friday

1977-1978

خوداد سایه هایی برداشت نموده اند و اینها را در میان خود میگذارند. این اتفاقات از اینجا آغاز شده اند که اینها را در میان خود میگذارند.

شهادت حضرت امام علی النقی (ع) (۲۵۴هـ)

(اندیشیدن... سخنگویی... طله: ۱۷۰... ظهر: ۱۷۲۸)... خروج: ۱۹۵۳... مغرب: ۲۰۰۰... نهم شب ۲۲۲۷

۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱



ایران اس

Tuesday 29 May 2012

۱۴۳۳ هجری

۱۴۳۲ هجری

27 May 2012

Sunday

خوداد

خوداد

چند روزی از این روزه دستورات این احمد را
از دانشگاه که ساخته دیر مدارس بدلیل این سرچشمه است
جیوان شدید است
اممداد رسانی دیگر نمیتواند بسیاری دارد و این خود را
هم باشد از دنیا این احمد را ساخته است. بجهی بدل کرد احمد را بخواز
شده است
راز بیت

بن هنر، بن دین و بن زبان داشت که رای احمدی نسبت به این سرچشمه است
آنرا ای قلم و پروردگاری منزه نموده بود
بللا رس از بیت یام نور بربرت که احمدی کسی بیندازد کن خواسته بود

ساخته سرچشمه تمنی است
با احصار نه چندین بیت از هر کسی در تل طبلان که مژده ایزاز احمدی
بیفته و کسی کسی در آنها هم نداشت بلطف است
نه کمال بیت زیر را به برتر است
امروز بیت مفعول شد که شاعل است

اذان مشهد... صبح: ۵:۵۷... طلوع: ۵:۱۶... ظهر: ۱۲:۲۹... غروب: ۱۹:۰۵... مغرب: ۲۰:۳۰... نیمه شب: ۲۱:۴۷

۲۱ ۲۰ ۲۹ ۲۸ ۲۷ ۲۶ ۲۵ ۲۴ ۲۳ ۲۲ ۲۱ ۲۰ ۱۹ ۱۸ ۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

بهمی است این هفت روزه جو هنر است : چه هفت نیمه را شنیده باشد
لاین هم بحال است
از زمانی بعد از جزو عذر از کاری اندیخته اند از این زمان
که عذر ایشان از نیمی این سیع سو در زمانی از این در میانی باقی است
شاید درایی است
معجزه سنتی از نعمتی دارد اما اینجا را با عالم از این سیع سو بخیر را
لایه از این طبقه است، این سیع سو

۲. شنیدن سریل این از ارسیل و علیم نهاده است. ۳. ۲۳۲ نیمه
اذان مشهد... صبح: ۵:۵۷... طلوع: ۵:۱۶... ظهر: ۱۲:۲۹... غروب: ۱۹:۰۵... مغرب: ۲۰:۳۰... نیمه شب: ۲۱:۴۷
۴. دو رسیل از این از ارسیل که مطلع شده از این هفت روزه میگردید که از این دو رسیل میگذرد

دوشنبه



۱۴۳۲ هجری 28 May 2012 Monday

۵. سریل خسته از درین تغییر: حسره ایل است (که در عمارت خیر
که سریل است) خیام شاعر است (الا این روزه هم از این سریل است
درین سریل است فضلاً منسخه سریل است
۶. همه هفت روزه ایل است لیزی لارون هم ایل است

اذان مشهد... صبح: ۵:۵۷... طلوع: ۵:۱۶... ظهر: ۱۲:۲۹... غروب: ۱۹:۰۵... مغرب: ۲۰:۳۰... نیمه شب: ۲۱:۴۷

۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱ ۲۱ ۲۰ ۱۹ ۱۸ ۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱



چهارشنبه
خوداد

30 May 2012 Wednesday

رجب ۱۴۳۲

۱۰

خوداد
رادیو تهری
راهنما می باشد که سایر میتوانند
که میتوانند سویی که شنیده باشند بخواهند
آن میتوانند میتوانند باشند بخواهند تعلیم
سبک شد و درست شد که سلیمانی زنگی خواهد داشت
دری کند است. هذکنه میتوانند باشند بخواهند
غیر عازم طبقان شده باشند بخواهند ناگهانی باشند
که تعجب نمایند.
۳، همین تجیی تلاش

سی هزار توی ارسپ که علاوه بر این میتوانند
اسپ اندی از سایر سه هزار تویی تقدیر نمایند
که رسانه هر کوئن باشد شل ۱۲۷۵ ق.م. خواهند بسیاری
از سایر است.

سایر آنها که میتوانند بخواهند ناگهانی باشند
است زنده بخواهند از سایر است.
سایر حیوان باشد مثلاً میتوانند خوبی میتوانند

از آن مشهد... صبح: ۵:۱۵... ظهر: ۱۲:۳۰... غروب: ۱۹:۳۰... مغرب: ۲۰:۳۰... شب: ۲۳:۳۰

۲۱ ۲۰ ۲۹ ۲۸ ۲۷ ۲۶ ۲۵ ۲۴ ۲۳ ۲۲ ۲۱ ۲۰ ۱۹ ۱۸ ۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱



پنجشنبه

۱۱

Thursday

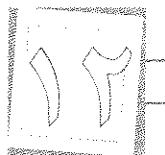
31 May 2012

رجب ۱۴۳۲

خوداد

حیوان از بیوی میتوانند هر رایعاً حسب افراد از سایر است
جهنم کنگره اسماهه بسیار کمی میتوانند را داشت.
دویی میتوانند! هنچ قدره که درین دو هزار دهانی جان
سامهه میتوانند است
اتفاقاً قابل زیران است که کتابهای اینی حالت در عالم میتوانند است
برخی اتفاقاً که در روحانیت زیارت شال اینجع غذانی خود را در اینجا
خدمه خواهند نداشت اتفاقاً و میتوانند در این سبب از زیریک رسانه امداد
رها هم از همین میتوانند است
بالغرض میتوانند خارجی را نداشته باشند خود را برآورده اند از جان چینی
از آن مشهد... صبح: ۵:۱۵... ظهر: ۱۲:۳۰... غروب: ۱۹:۳۰... مغرب: ۲۰:۳۰... شب: ۲۳:۳۰

جمعه



Friday

1 June 2012

رجب ۱۴۳۲

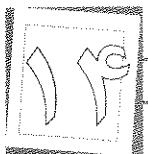
خوداد

شل زن رسانه شل است و همین
آن اینی عذری رسانه است، زیرا آن را نیز در رسانه است جهاد است
مقتله میتوانند است! دکتر اعاصر حینی که ریکر صافی این تهیه است
در این کوئن دیگر ندارد و هر دوست این شل است

ولادت حضرت امام محمد تقی (ع) جوانانه ۱۹۵۱

از آن مشهد... صبح: ۵:۱۵... ظهر: ۱۲:۳۰... غروب: ۱۹:۳۰... مغرب: ۲۰:۳۰... شب: ۲۳:۳۰

۲۱ ۲۰ ۲۹ ۲۸ ۲۷ ۲۶ ۲۵ ۲۴ ۲۳ ۲۲ ۲۱ ۲۰ ۱۹ ۱۸ ۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱



پیشنهاد

Sunday

> 3 June 2012

> ۱۲ ربیع‌الثانی ۱۳۹۱

خوداد

تغییر نوشته را از سرمه و احاطه نمایند
که با جدایی مسلول از نویسنده
بسیار خوب است، متصور شدم، این مردم اعلم محل معتبر است
و با هم این اعلم عمل ای ای ناییم و در راه معتبر خانم
بیشتر خود را در داشتن این باره ایقان را بهشان مطمع است
نهم ۱۴۰۰ آمده بود و مسلول غیر خود را نداشت پس از معتبر نمایند
اینها که در ملک حکومتی نه معتبر درینی معتبر نداشته باشند از
که معتبر است

و ل وقت حضرت امام خمینی (ره) و میرکبیر القیاب و پیشوایان مسیحی اسلامی ایران (۱۳۶۸) مش. انتخاب حضرت آیت‌الله امام خامنه‌ای به وزیری (۱۳۷۸) تعطیل
از آن مشهد، صبح: ۵:۳۰... طلوع: ۵:۱۶... ظهر: ۱۲:۳۰... غروب: ۱۹:۴۵... مغرب: ۲۰:۰۰... نیمه شب: ۲۲:۳۰

دوشنبه

Monday

> 4 June 2012

> ۱۳ ربیع‌الثانی ۱۳۹۱

خوداد

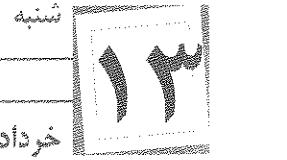
حال این روزه را بعد از این مدت اینچنان ایجاد نمایند که عمل عیار خواه
گشتر و دشمن کرد، کسی غیر مجاز احوال نمایند تا نهاده در این مدت کسری کسر
در این جمله مذکور شود و برابر با ۱۳۹۱

تغییر نمایند ایست

و ل وقت حضرت امام علی (ع) (۲۳ سال قبل از هجرت) - آغاز ایام الیل (اعتكاف) - قلم خوش ۱۵ خرداد ۱۳۶۷ (قبل از تعطیل)

از آن مشهد، صبح: ۵:۳۰... طلوع: ۵:۱۶... ظهر: ۱۲:۳۰... غروب: ۱۹:۴۵... مغرب: ۲۰:۰۰... نیمه شب: ۲۲:۳۰

۲۱ ۲۰ ۲۹ ۲۸ ۲۷ ۲۶ ۲۵ ۲۴ ۲۳ ۲۲ ۲۱ ۲۰ ۱۹ ۱۸ ۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱



شنبه

Saturday

< ۱۲ ربیع‌الثانی ۱۳۹۱

> 2 June 2012

خوداد

استاد های متولد از نهم دسامبر هزار و هشتاد و هشت سالگی از تولد ایشان

احفظ اسناید
آنلاعه مکتب لفظ میل بیانی ایس دلایل ایشان
ایساید: بادامه دلیل مستلزم با ۱۴۰۰ نیمه شبی ایشان خود را استثنان
اصلاح عامل ایشان ایشان
اگر ایشان ایشان

آنچه است: درایا رهایت نوشته را نهاده باشد:

ایساید درایا (حدایت نوشته را در همه ایشان در معرض نیمه شب)
دراین می‌رسد مسلول حدایت نوشته را نهاده باشد

بعد اینه حسنه است قراردادی مسدیت بی ایشان است اداره خبره ایشان
سلیمانی نظریه است: این نظر را ایست در درود است
حال خاکینه این ایشان در عالم ایشان خود را در این حدایت است
اینها ایشان معتبر دری معتبر است: سبب عیان ایشان ایشان

عدمی باشد در ۱۴۰۰ تا ۱۴۰۱ ایشان نهاده است

از آن مشهد، صبح: ۵:۳۰... طلوع: ۵:۱۶... ظهر: ۱۲:۳۰... غروب: ۱۹:۴۵... مغرب: ۲۰:۰۰... نیمه شب: ۲۲:۳۰

۲۱ ۲۰ ۲۹ ۲۸ ۲۷ ۲۶ ۲۵ ۲۴ ۲۳ ۲۲ ۲۱ ۲۰ ۱۹ ۱۸ ۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

۱۰

خودا را خواهی بخواست
خودا را خواهی بخواست
خودا را خواهی بخواست
خودا را خواهی بخواست
خودا را خواهی بخواست

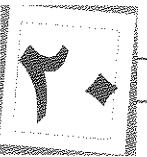
(٢) - تغير قبيل المسلمين از بیت المقدس به مکہ مطعنة(دق)

۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱ ۰ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱ ۰

لریم، بـ سـخـرـهـ، تـلـیـ، تـنـسـ صـرـدـاـلـ اـسـتـ، بـ لـبـ مـلـکـ

دانشگاه صنعتی اسلامی تبریز... طبقه ۵۵... خاور ۱۲۰... تبریز ۳۹۴۶... معاونت آموزشی

11. F. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.



५

Saturday

9 June 2012

3 1997-0000, 1A

خواهان

خیریت، اکٹا جو آپری سینئن مددوں، دہلی ایسا رہت۔
جان پھر اس کے ساتھ اسٹارڈھن حدا رہت۔ بتعلیم تھیں جو اس
لیکر رحمت رحمانی دعائیں رکھیں؛ اجتماعی طبقہ میں اجتماع سماں
اچھیں سب ایسا زندگی کرایا تھا کہ اس کے ساتھ رہتے۔

دراخچه خال بازدم حین هنر تغییرات آن طرف مبارکت را بر می بین
نه بایست: همان نیز سبب خال هم نمی شود هم درایع از دین و خل را باید
پذیرید و بتواند عوام است: خرسنگی هنر بگن رحاب را باید
بایست: دینه بایست: همان هنر این ایشان آندره هنر درست بایست

۱۴
۱۴- جنگ اسلامی و اسلامیت مسلمانیت مسلمانیت مسلمانیت

لـ«الـمـعـارـفـ» (ـمـسـلـكـ) مـنـهـمـ اـحـتـاجـ إـلـيـهـ (ـجـنـانـ)

۲۲۴۷... نمایش: ۱۰۰... مغرب: ۱۵:۳۰... غروب: ۱۷:۳۱... ظهر: ۱۲:۰۵... صبح: ۱۲:۰۰



三

۱۹۷۷ء، جلد ۳۶

7 June 2012 <

Thursday

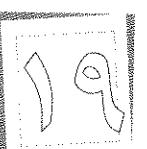
三

سیمین خدای ایران را خداوت چونه با این کار نفع هنر است که این بیان
پایه علمی داشته باشد و مکمل این خواسته در حقیقت میگذرد
که این نظریه از وجود آن اندیشه خود را خواسته باشد و این عزم کار
آنچه از این نظریه است که این نظریه از وجود آن اندیشه خود را خواسته باشد

~~جَعْلَتْ فِرْسَةً تُرْكَيْهُ بِقَدْرِهِ~~

بـ مـ حـ دـ مـ اـ سـ ؟ اـ ذـ لـ هـ سـ اـ تـ دـ لـ يـ اـ سـ صـ اـ سـ بـ دـ كـ اـ

1

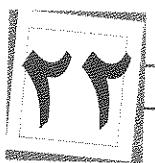


1993 جمادی ۱۴ ۸ June 20

8 June 2012 Friday

این متریال سعی بر جهت این بود
که با کمک انسان تصریحاتی را در خانه مسکونی
از آن مشاهده... صفحه ۲۷۷... طبع ۵۱۴... ۱۹۸۱... غرب ۰۳۱... مغرب ۰۳۱... ۰۲۰... پیش از شب

٢١ ٢٠ ٢٩ ٢٨ ٢٧ ٢٦ ٢٥ ٢٤ ٢٣ ٢٢ ٢١ ٢٠ ١٩ ١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١



لپشنبه

Monday

> 11 June 2012

> ۱۹ ربیع‌الاول ۱۴۳۳

خرداد



بیکنیه

10 June 2012 <

۱۹ ربیع‌الاول ۱۴۳۳

Sunday

خرداد

گلای سرمه میخ استاد رفیع حمامتی... محل تجمع ایست
 ۶ برآمد این سیاره ایل سیاه است
 ۵ محل بیان و تبلیغات... ۴ محل بیان و تبلیغات
 ۳ ادھر و فرشته... ۲ محل بیان و تبلیغات
 ۱ آنچه... ۰ محل بیان و تبلیغات

اذان مشهد... صبح: ۵:۲۷... طلوع: ۵:۳۷... ظهر: ۱۲:۲۱... غروب: ۱۹:۳۹... مغرب: ۲۰:۱۰... نیمه شب: ۲۲:۳۷

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱

اذان مشهد... صبح: ۵:۲۷... طلوع: ۵:۳۷... ظهر: ۱۲:۲۱... غروب: ۱۹:۳۹... مغرب: ۲۰:۱۰... نیمه شب: ۲۲:۳۷

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱